

КВЕНЯНИНЪ

ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ЮГО-ЗАПАДНОГО КРАЯ.
ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНИЕ.
ЧЕТВЕРГЪ, 7-го ОКТЯБРЯ 1904 ГОДА.
Годъ сорокъ первый.

РЕДАКЦІЯ "КВЕНЯНИНА"
Квѣтъ для писателей по 3-мъ рублямъ ежемесячно, въ томъ числѣ 5-ти руб. за посылку. Статьи для извѣстныхъ авторовъ принимаются на усмотрѣніе редакціи и не возвращаются автору и не обременяются авторскими правами. Статьи, составляющія безспорно общественную собственность, принимаются редакціей на усмотрѣніе редакціи. Редакция не несетъ ответственности за возвращенныя рукописи. Статьи, написанныя редакціей, не возвращаются автору. Плата за публикацію принимается только въ наличную. Плата за публикацію принимается только въ наличную. Плата за публикацію принимается только въ наличную.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:
"Квѣтъ" съ доставкой и перес. по годѣ—12 р., по полугодію—7 р., по тримѣсяцію—5 р., по 1-му полугодію—3 р., по 2-му полугодію—3 р., по 3-му полугодію—3 р., по 4-му полугодію—3 р., по 5-му полугодію—3 р., по 6-му полугодію—3 р., по 7-му полугодію—3 р., по 8-му полугодію—3 р., по 9-му полугодію—3 р., по 10-му полугодію—3 р., по 11-му полугодію—3 р., по 12-му полугодію—3 р.

ЗНАМЕНИТЫЙ РУМЫНСКІЙ ОРКЕСТРЪ Ж. КРЕЧУНЕСКО

ежедневно играетъ во вновь отдѣланныхъ роскошныхъ залахъ
"КОНТИНЕНТАЛЯ".

Депю роялей и пиано И. КЕРНТОФЪ и Сынъ.

Поставщики Киевскаго Отдѣленія Императорскаго Рус. Муз. Общества и Варшавскаго Консерваторіи.

ПАРОХОДЫ ОБЩЕСТВА.

Общество «Пароходства по Днѣпру и его притокамъ» и «2-е Пароходное Общество по Днѣпру и его притокамъ» содержатъ почтово-пасажирскіе рейсы по слѣдующимъ линіямъ:

С. В. БРЫКИНЪ

Врачъ. Императорскій оф. врачъ. Приемъ: 9-12 ч. ут., 4-7 ч. в.

Первоклассный магазинъ ДАШКИХЪ Платъевъ и Нарядовъ

Ю. А. ШАНЦЕРЪ

Врачъ. Приемъ: 9-12 ч. ут., 4-7 ч. в.

Д-ръ Л. Б. Маркусъ.

Врачъ. Приемъ: 9-12 ч. ут., 4-7 ч. в.

Жена и дѣти съ прислуживающей наизящно о кончить Захарія Ивановича ЯКОВЛЕВА,

послѣдовавшей 6 октября. Выносъ тѣла въ Златоустовскую церковь сегодня, 7 октября, въ 5 час. веч.

Женское учеб. завед. 1-го разряда пансіоната съ спец. классами музыки и иностранныхъ языковъ А. А. МАКАРОВОЙ.

Альбомы для открытокъ, фотографій и стиховъ. Л. С. ДИТРИХЪ.

Удвляющій, интеллигентный и опытный ПРОДАЕТСЯ ИМѢНІЕ 700 десят.

БРИСЪ ЭМБАУМЕДЪ VIOLETTE ED. PINAUD, PARIS

С. С. Гишпанскій сапожн. мастеръ изъ Варшавы

Д-ръ Бродманъ.

Врачъ. Приемъ: 9-12 ч. ут., 4-7 ч. в.

Театръ "Соловцовъ" (Николаевская площадь). Сезонъ XIV. Дирекція М. М. Глѣбовой.

Литературно-Артистическое Общество. Въ ноябрѣ текущего года открытъ 2-я выставка этюдовъ и эскизовъ, не бывшихъ ни на одной изъ выставокъ г. Киева.

Женская прогимназія съ дѣтскими садиками и пансіономъ. Е. С. ЕВСЪЕВОЙ.

САДОВОЕ ЗАВЕДЕНІЕ ТОРГОВЛЯ. Продаются или сдаются въ аренду на выгодныхъ условіяхъ, или же принимаются въ компанію спеціалиста садовода со владѣніемъ въ дѣло небольшого капитала.

Ницца. Русское Агентство Розанова. Большой выборъ мебелированныхъ виллъ и квартиръ. Рекомендуютъ гостиницы, пансіоны.

Спѣшно ищу въ АРЕНДУ благоустр. помѣщ. усладу съ печоб. мол. кабан. ж. д. Почта, предлѣв. № 3158.

В. Матусовскій. (Фирма «В. БУЛОТЪ».) Профъзалъ, 1. Телефонъ 805.

Театръ "Соловцовъ" (Николаевская площадь). Сезонъ XIV. Дирекція М. М. Глѣбовой.

Театръ Общ. Грамотности. Троицкая площадь. ДРАМАТИЧЕСКАЯ ТРУПА.

ТЕАТРЪ ВЕРГОНЬЕ. (Фундуклевская улица). Русская комическая опера, оперетта, феерія и балетъ подъ управл. А. А. ЛЕВЦОВА.

Женщина-врачъ А. С. Валабанова. Женск. бол., акуш. 1-3. Профъзалъ, 25.

Д-ръ ШНИЦЕРЪ. Внутр. и полост. разстр. Электро-лѣч. дѣлн. Аппараты, 6. Отъ 10-12 и 5-7 ч.

Д-ръ Г. И. Гольдманъ. Профъзалъ, № 1. Бол. горла, кожи, венерич., мочен. и сифил. Отъ 9-12 ч. и 4-7 ч.

Д-ръ Бротманъ. Сифил. венер. кож. бол. 9-11 и 5-7, дамы 1-2. Крестьянск. бол., 20-100 П2446

Киевскій Городской Театръ. Русская опера подъ управ. М. М. Бородея.

НИПРО-PALACE. (Циркъ). Николаевская, № 7.

Д. ЛУКАШЕВИЧЪ. Кіевъ, Крестат., зд. Дуимъ. Телефонъ 1526.

Идемъ прислуги въ службу. Профъзалъ, № 14. Телефонъ № 1455.

Женское 7 класс. Учеб. Завод. С. В. Игнатьевой. Пріемъ. Испытанія ежедн. отъ 10-2 час. Пущинская, д. № 32. Чтасъ 6-100 3021

Уроки драматическ. искусства П. Скуратовъ. Литератская, 12, кв. 2. сбвс1-3 П27098

Музыкальные курсы З. И. Худяковой. Пріемъ учащихся продолж. Пароговская, 5. чтс1-4 3207

Какъ-бы то ни было, Лондонъ не въ состояніи оказать теперь вліяніе на ходъ событий. Англійское империализмъ подогривалось успѣхами японцевъ и сильно остыньтъ съ ихъ пораженіемъ Наступитъ-ли пораженіе теперь или позже—никто не знаетъ, но оно наступитъ. Русское сердце обязано кровью, по чѣмъ должно цѣловать боряща, тѣмъ асіе становится всемирная, такая страшная опасность грозитъ бы Россіи, если-бы война не была закончена и если-бы японцы водворились въ азіатскомъ материкѣ.

Подавляющіе "Воина и бюрократіи" въ журналѣ "Право" помещена небольшая статья профессора Киевскаго университета кн. Евгенія Трубецкаго, въ которой онъ жестоко упрекаетъ нашу бюрократію за военныя неудачи, считая ихъ прямымъ послѣдствіемъ того положенія, въ которомъ находилась Россія.

«Кто-же въ достопамятную ночь 27 января, говоритъ кн. Трубецкой, японскіе миноносцы появились на вѣнскомъ рейдѣ Порты-Артура, они были приняты нашими кораблями за своихъ. Говорятъ даже, что они были встречены словами: "Иванъ Ивановичъ, это вы?" Если эти слова были действительно произнесены, то говорившій несомнѣнно выразилъ тогдашнее наше общественное настроеніе». Мы слыши, а когда проснувшись, изъ ранъ нашихъ сочлется кровь? Лучшія суда нашей эскадры были надолго выведены изъ строя, японцы господствовали на морѣ, а передъ Порты-Артуромъ стоялъ адмиралъ Того. Съ тѣхъ поръ мы не выжидали изъ спиритизма? Спиритизмъ оказался и огромная вооруженная сила Японіи, и способность 50-милліоннаго народа снарядить большую армію, и высокая боевая качества этой арміи, хотя они были на нашихъ глазахъ испуганы въ духу шампанскихъ, и несправдливо намъ японцевъ, которую мы поименно должны были выжить. Спиритизмъ оказался и наша неподготовленность, и неудобство Порты-Артурскаго гавани, и отсутствіе въ ней сухихъ доковъ для большихъ кораблей, и то, что наша Балтійская эскадра только теперь можетъ выйти.

«Кто же виноватъ въ этомъ? спрашиваетъ кн. Трубецкой. Русское общество? Оно спало по распоряженію начальства». «Россія за послѣдніе годы походила на дуртуръ въ участіи». «Печать наша—вѣрный барометръ того, что дозволено печатать, молчала на всѣхъ языкахъ». Общество наше не могло стоять на стражѣ общенациональныхъ интересовъ, потому что оно имѣло необходимыхъ для того органовъ, потому что это выходило за пределы его компетенціи. Въ немъ систематически усплывало национальное самосознаніе. И пока оно спало, надъ нимъ водила всевидящая, всеиспытная бюрократія. Ея было вѣрнее наше общерусское дѣло, она должна была насъ оберегать и опекать, она обязана была предусмотрѣть и устранисть отъ насъ всякую опасность. Что же она предусмотрѣла? Отвѣтъ служаетъ событія на Дальнемъ Востоку. Мы несемъ позорное пораженіе. Но не армія несетъ пораженіе и никто не дерзнетъ обвинять наши войска, удивляющія мѣръ чудесами героизма. То были пораженія русской бюрократіи.

